



# Miranda

*Tierra de fusiones culturales y turísticas*

Situado en el centro del país, con una extensión de 7 mil 950 kilómetros cuadrados de superficie, es uno de los estados venezolanos con mayor diversidad de ambientes y ecosistemas; además de contar con una mezcla de culturas e historias fascinantes.



Tradición Barloventeña



Plaza d El Hatillo

Museo de transporte

# Cultural y Tradición

Miranda posee un potencial histórico, natural, cultural y turístico diseminado por toda la geografía del Estado. Desde lanzarse en parapente, observar aves, emprender una peregrinación religiosa, cultivar duraznos, o disfrutar un día de playa, son algunos de los atractivos que hacen de Miranda el destino nacional más visitados por turistas de todas partes del mundo.

Los Teques, su capital, es un pueblo que se caracteriza por conservar su casco colonial, observándose varias obras de gran valor histórico como lo es la Catedral, la Casa Amarilla del Palacio de Gobierno, calles llenas de antiguas casas restauradas que hoy en día sirven como sedes de museos, galerías, tiendas de arte y de artesanía.

Otra de las poblaciones que hacen vida en este Estado son: Baruta, Caucagua, Cúa, Charallave, Guarenas, Guatire, Higuerote, Ocumare del Tuy, Petare, Río Chico, Santa Teresa, Santa Lucía y San Francisco de Yare.

## Economía

El desarrollo económico del Estado tiene sus bases en la excelencia de sus suelos, lo que ha permitido el auge de la agricultura. La región de los Valles del Tuy, por ejemplo, se caracteriza por ser productora de cacao, caña azúcar, maíz, entre otros cultivos. Barlovento posee, también, gran fertilidad en sus tierras, destacándose el cultivo de cacao, frutas y verduras; mientras que el cultivo de café se destaca en las zonas de Guatire y Guarenas. Desde la época colonial existen plantaciones combinadas de yuca, ñame, caraotas o frijoles y plátano en la población de Barlovento.

Entre otras actividades económicas se en-

cuentra la industrial, específicamente la manufactura, que junto con la del Distrito Federal, forman el primer conjunto urbano manufacturero del país.

Actividades financieras, comerciales y de servicios se concentran en el área de Miranda. Durante las últimas dos décadas la actividad turística ha crecido enormemente con la instalación de una gran infraestructura hotelera en el litoral barloventeño.

## Folclor mirandino

La música, los bailes y las comparsas, al igual que las costumbres, tienen una enorme significación en el estado Miranda.

De domingo a domingo el repique del tambor en Barlovento se transforma en parte espiritual imprescindible del mirandino. Al igual que escuchamos el bordonear del arpa en Barlovento, retumba también el repique del tambor en los Valles del Tuy.

Entre otras manifestaciones folclóricas importantes del estado Miranda y sobretodo de la región barloventeña están: los Velorios de Cruz de Mayo; los Velorios del Niño Jesús; los Aguinaldos barloventeños y la confección del casabe en Cúpira y el Guapo.

Los Diablos Danzantes son una expresión de la cultura popular tradicional de Venezuela. La fiesta de los Diablos Danzantes de San Francisco de Paula de Yare, pertenecientes al Distrito Lander del estado Miranda, es ampliamente

conocido en todo el país, tanto por su historia, como por su organización e indumentaria.

El 3 de mayo, en toda Venezuela, se realiza la celebración de la Cruz de Mayo. Numerosas ceremonias organizadas por Sociedades, Cofradías o por iniciativa propia se realizan cada año; en ellas se pagan promesas formuladas por cada de uno de sus devotos.

El 24 de junio se conmemora en Venezuela, las fiestas en honor a San Juan Bautista, celebración que se desarrolla desde épocas coloniales. La fiesta a este santo, se realiza en la gran mayoría de los poblados de Barlovento, desde Caucagua hasta Cúpira y Río Chico; también en Guarenas, Guatire, Santa Lucía, Ocumare del Tuy, Táchata y Cúa, entre otros.

El Joropo es la música y baile específico de la región montañosa centro – norte de Venezuela (Distrito Federal, Miranda, Aragua, oriente de Carabobo, norte de Guárico). Fenómeno tanto urbano como campestre. Existen dos formas genéricas de la música del joropo central: el pasaje (o ruvelta) y el golpe.

## Sitios históricos

Todo el territorio mirandino, se caracteriza por estar cargado de historia: templos, iglesias, ruinas, construcciones coloniales, son parte fundamental de la belleza del estado Miranda, razón suficiente para no dejar de conocerlo.

La Plaza Bolívar de Los Teques es uno de los lugares más emblemáticos del estado Miranda. Su modesto diseño ha sido objeto de varias reformas que han modificado el diseño original.



Parque Nacional Guatopo



Flamingos



Expanzoo



Museo de Transporte



Virgen de Betania

La estatua ecuestre del Libertador, está enmarcada en un matapalo. Una serie de hitos de importancia rodean la plaza como: El Palacio de Gobierno, la Catedral y el edificio de la casa parroquial.

La Casa Arturo Michelena ubicada en la calle Ayacucho con Sucre es una hermosa casa de estampa colonial, restaurada en 1996. Aquí habitó y trabajó Arturo Michelena durante 1897. Actualmente funciona la Casa de la Poesía.

La Plaza e Iglesia del Carmen, la Hacienda la Mediagua y la Iglesia Parroquial de San Diego también figuran como patrimonio histórico de la ciudad mirandina.

## Lugares Turísticos

Montañas, playas, monumentos históricos, parques recreativos, son algunos de los lugares donde el turista no puede dejar de acudir en el estado Miranda. Su amplia extensión territorial, permite la versatilidad de sitios interesantes para visitar y disfrutar.

En Los Teques se ubica: La Catedral, la Plaza Bolívar, el Museo de Arte Prehistórico y Colonial, el Complejo Cultural Cecilio Acosta, entre otros. El Parque Nacional Guatopo, Río Caucagua, la Mesa de Panaquire y las Ciénagas de El Milano, son también uno de los sitios de interés del estado Miranda.

En Guarenas se encuentra la Iglesia de Nuestra Señora de Copacabana, Hacienda Izcaragua Country Club, Casa de Hospedaje del Libertador y Antigua Trapiche Colonial con Acueducto y la Manga de Coleo. Mientras que en Guatire se localiza la Iglesia Guatire, Petroglifo Guatire y el Pico Zamurito.

Ciudad Balneario Higueroite, Playa Aeropuerto, Lagunas de Buche y la Reina, Puerto Tuy, Parque Nacional Laguna de Tacarigua, Playa Paparo, Los Canales, aguas Termales de Batatal; además de la Iglesia San Francisco de Yare, Casa de Bolívar, Hacienda Tazón, Iglesia Santa Lucía, Hacienda el Volcán, la Central Azucarera Santa Teresa y el Embalse de Lagartija, son otra de las bellezas turísticas que presenta este hermoso Estado.

El Acuario Agustín Codazzi es un lugar turístico donde se puede observar gran diversidad de peces que viven en los ambientes de agua dulce de Venezuela. La exhibición ofrece una muestra de casi 100



Playa de Higueroite



Guacamaya Expanzoo

especies colocadas en 30 tanques de diferentes capacidades y 32 peceras. En el recorrido se puede observar: cachamas, coporos, bagres rayados, valentones, caribes y tembladores.

El Embalse La Mariposa, por su parte, es el mayor reservorio de agua de Caracas y la primera obra hidráulica moderna con la que contó la capital, el cual está construido sobre el curso del río Valle.

Ubicada entre las poblaciones de Cúa y San Casimiro en el estado Miranda (a 65 kilómetros de Caracas), en una propiedad agrícola se encuentra el Santuario de Betania. En este lugar aparece la virgen de improviso, radiante de luz, acompañada por un fuerte perfume de rosas y otros fenómenos místicos; siendo uno de los sitios más visitados por turistas y pobladores de la zona.

Por otra parte, encontramos el Museo del Transporte, espacio abierto donde se exhiben la mejor colección pública de vehículos representativos de todos los sistemas de transporte utilizados en el país. En este museo se muestra una colección de 140 piezas distribuidas en cinco secciones.

Las Mercedes es una solariega urbanización del sureste caraqueño convertida hoy en día en una de las zonas comerciales más importantes y cosmopolita de la ciudad capital. En las Mercedes es posible encontrar sofisticados centros comerciales, además de bellas mueblerías, tiendas de delicatessen, antigüedades y galerías de arte. Por las noches, Las Mercedes se convierte en una enorme feria de ofertas gastronómicas; restaurantes internacionales, discotecas, pubs, bares, pools y café.

La Plazoleta Manuel Escalona, la Plaza Sucre, La Iglesia Ortodoxa Rumana, el Baby Zoo, el Expantoo, el Museo Cecilio Acosta, la Plaza Francia de Altamira, la Galería de Arte Contemporáneo Tito Salas y el Centro de Arte La Estancia, son otros de los lugares que no debe dejar de visitar al conocer el estado Miranda.

## Parques Nacionales

El estado Miranda cuenta con una variedad de bellezas naturales que comprenden: áreas de esparcimiento, muestras botánicas y albergues para especies en extinción.

El Parque Vinicio Adames, El Parque Nacional Laguna de Tacarigua, El Parque Nacional Guatopo, El Parque Cueva del Indio, Parque La Aguada, el Monumento Natural Cueva Alfredo Jahn y el Monumento Natural Pico Codazzi, son

alguno de los Parques Nacionales que presenta el Estado.

El 7 de agosto de 1971 fue inaugurado el Parque Los Chorros, ubicado al norte de la ciudad. Este parque está atravesado por un riachuelo y por caídas de agua provenientes del Parque Nacional El Ávila. Una serie de pozos artificiales, senderos naturales, un mirador desde el cual se puede admirar la cascada y una imponente cascada estilo alemán, son alguno de los atractivos principales que presenta este magnífico parque.

Al norte del valle capitalino se encuentra la parte Central de la Cordillera de la Costa, que constituye una larga cadena de montañas que se extienden a lo largo de las costas venezolanas. Este grupo de montañas conforman el Parque Nacional El Ávila.

Uno de los principales atractivos de este Parque es su proximidad a la ciudad, el cual rodea literalmente todo el extremo norte de Caracas. Dentro de este hermoso lugar puede realizarse diversas actividades tanto físicas como recreativas.

Además de esto, El Ávila también presenta sitios de interés como: el Pico Naiquatá (el pico más alto de la Cordillera de la Costa), el Pico Ávila y el Teleférico (ubicado a 2.140mtrs sobre el nivel del mar); La Julia (segundo lugar más visitado del parque), Galipán y su picacho; Las Ruinas de Mesteatti, la fila maestra, la Cueva de los palmeros, el Pico oriental, los venados, el infiernito, papelón, el lagunazo y la zamurera, lugares que adornan este espectacular parque del estado Miranda.

El Parque Rómulo Betancourt o mejor conocido como El Parque del Este, es otra de las bellezas turísticas de la región mirandina. Este oasis caraqueño ofrece un sin fin de ambientes naturales como: El Jardín Xerófilo, el Jardín Hidrófilo, el Arboretum, Terrarium, Aviarium, el vivero didáctico, el Planetarium Humboldt, así como también áreas de difusión cultural, son los atractivos más significativos de esta belleza natural.

## Extenso Litoral

La zona de Barlovento presenta un extenso litoral, que se inicia en Chuspa y corre al Este hacia el cabo Codera, destacándose hermosas bahías y playas abiertas como Chuspa, Chirimena, Puerto Francés, Buche, Los Tótomos, Carenero, Higuero, los canales de Río Chico, Paparo, Machurucuto y la laguna de Tacarigua, que brindan al visitante diversos usos para la recreación.

## Artesanía

En el estado Miranda la industrialización ha distanciado al hombre de su medio ambiente natural y sus tradiciones. Muchos de los valores, costumbres, útiles e instrumentos de trabajo han caído en desuso, para dar a herramientas novedosas. Sin embargo, se conservan algunos núcleos artesanales.

Muñecas de trapo, taparas labradas, carteras de cuero, materos con tejido macramé, el tallado en madera, la elaboración de instrumentos musicales (curbata, tambores, la mina y el cule puya, entre otros), chinchorros, atarrayas, los trabajos artesanales de carpintería, cestería y tejido, son algunos de los trabajos artísticos más significativos del estado Miranda.

Cabe destacar, el trabajo artesanal desarrollado en la población de San Francisco de Yare, que se encuentra íntimamente ligada a los Diablos de Yare con la elaboración de mascarás, alpargatas, tambores y maracas, alusivas a esta celebración popular.

## El Hatillo

El Hatillo, uno de los municipios del estado Miranda más visitados por sus bellezas y lugares turísticos, además de su clima frío de montaña, cuenta con diferentes expresiones culturales e históricas.

El Centro Social y Cultural El Hatillo junto con el Ateneo El Hatillo, forman el principal pulmón para el desarrollo de la vida cultural del pueblo, además de ser el centro de manifestaciones más importante del mismo (ambos funcionan en la misma infraestructura).

Eventos de gran importancia como el Festival Internacional de Música, los Carnavales de El Hatillo y la celebración de la semana aniversario de El Hatillo (12 de junio), constituyen la programación anual de este espectacular municipio.

## El Jarillo

El Jarillo es la población más joven de la colonización de descendientes alemanes de esta región durante el siglo XIX. Su nombre se debe a un árbol de la zona, cuyas flores blancas tienen forma de pequeños jarros o jarrillos.

Esta comunidad se destaca por su actividad agrícola dedicada principalmente al cultivo de duraznos, fresas, higos y hortalizas de altura, frutos que pueden ser degustados en pequeños restaurantes ubicados en la zona.

El visitante además de disfrutar de los exquisitos dulces hechos en la zona, puede tener el placer de hospedarse en pequeñas y modestas posadas turísticas o alquilar habitaciones que los lugareños disponen para el sano y tranquilo disfrute de sus visitantes.

Una de las celebraciones más conocidas y esperadas por los habitantes de El Jarillo es la celebración de los Reyes Magos Voladores, personajes que llegan en parapente para hacer reír y disfrutar al público más pequeño de la población.

El vuelo en parapente es una actividad deportiva extrema y divertida que muchos venezolanos y personas del mundo admiran y siguen de cerca. Y es el Jarillo, el lugar donde puede realizarse la práctica de este excitante deporte, ya que cuenta con un sitio llamado Mirador Club del pueblo en Parapente.



## La Colonia Tovar

En la serranía del Litoral Central de la Cordillera de la Costa se encuentra la Colonia Tovar capital del municipio Tovar del estado Miranda. Ubicada a una altura de 1.840 metros sobre el nivel del mar, posee un clima templado de montaña con amplitudes térmicas diarias de unos 10°C y de frecuentes nieblas.

En este lugar se desarrolla una agricultura intensiva específicamente la Hortofruticultura, con la producción y renta de flores, fresas, duraznos, ajos, melocotones, y demás cultivos de clima templados.

La Colonia Tovar cuenta también con talleres artesanales, de cerámica, fábrica de embutidos, galletas y dulce, industrias cerveceras de alimentos (mermeladas, durazno en almíbar), además de las actividades tradicionales agropecuarias que se traducen en la comercialización de hortalizas, frutas, flores, carne de cerdo y sus derivados.

Por otra parte, el pueblo tovaréño cuenta con buenos hoteles y restaurantes, galería de arte, establecimientos comerciales de artesanía, antigüedades y productos hortícola de la región.

La peculiaridad de este pueblo es que sus casas son construidas al estilo alpino alemán. La Colonia Tovar es un gran destino turístico y su proximidad a Caracas (a unos 60 kilómetros) la convierte en un sitio atractivo para viajes de fines de semana o vacaciones de descanso.



## Gastronomía variada

La gastronomía típica del estado Miranda se basa en el plátano, cambur, papelón, aliños y coco, sobre todo en la región de Barlovento.

Entre los platos más conocidos están: La cofuga (plátano maduro, coco, papelón, aliño y topocho); Fufú (plátano verde, coco, papelón, aliño. Se elabora como una arepa);

Mondongo, Bollito de plátano y coco; Cacona, Berengue, Sancocho de pescado, Pescado frito, Lebranche asado en varas de mangle (uno de los platos más exquisitos de la región barloventeña); empanadas, Mazamorra, Majarete, Conserva de Coco, Arroz con dulce, Arroz con coco, Suspiros, Catalina, Besitos de coco, Torrejas y Casabe.